dddddddddddddddddddddddddddddddddddddddddddd  
dddddddddddddddddddddddddddddddddd

*-dans l’auberge, héros derrière le comptoir-*

*-commencer la scène entièrement brumé au point de ne pas voir le jeu et juste le dialogue-*

Ma vision se reformait difficilement, encore flouté *– monologue interne*  
par le sursaut d’information qui j’avais eu sous  
les yeux.

Mais plus que ma vue, c’était mon cerveau qui  
était en effervescence.

Tout est faux.

Ce que j’entends est faux.

Mais surtout, mon existence est fausse.

Forcément que mon passé me semblait fragmenté  
s’il n’avait jamais eu lieu.

Une plus grande question commença à me tirailler  
l’esprit : \!

Est-ce que…\| J’existe ?

Alors on est perdu mon chou ? *- boite de dialogue standard*

Une voix me rappelait à la « réalité »  
et ma vue commençait enfin à s’habituer au décor…

*-passage lent du flou à la vision normale-*

J’aurais préféré voir tout,\.\.n’importe quoi.\ ! *-Monologue interne*  
Mais pas cette maudite auberge.

Ce que j’avais vu à l’étage n’avait donc eu  
aucun sens ?..

Hé, le pâlot ! Regarde-moi quand je te parle ! *-boite de dialogue standard*

C’est comme si quelque chose avait usurpé le corps de –*monologue interne*  
mon assistante…

La multitude de traces noires le long de son visage  
laissait en moi un profond ressenti d’inconfort.

*\*animation  … sur l’assistante\**  
-Je suis tombé sur un vrai benêt on dirait… -*boite de dialogue*  
Allez, fais un effort, je n’ai pas fait tous  
ces efforts pour avoir affaire à un mur.

*protagoniste se retourne vers assistante avec animation "!* *"*

-Ah, j’ai enfin ton attention.  
Il aura fallu le temps pour.

***DIALOGUE MANQUANT, je complèterai ça un peu plus tard***

Qui êtes vous ?  
 Disons…\.\.  
 Un intru. \.\.Comme toi.

Une erreur dans un système qui peine  
 à tenir debout.

Mais ceci, tu t’en doutais peut-être déjà.

Où suis-je ?  
 Mais dans ton auberge, bien sûr !

Elle avait très bien compris le sens de ma question, -*monologue*  
 mais elle semblait se complaire dans mon incompréhension…

Ah, tu voulais parler du monde dans lequel nous sommes ?

Eh bien nous sommes dans ‘le monde fantastique de  
 ProjectFantasy’,\. un jeu de rôle traditionnel pour tous…

… Pour faire simple, tu es dans un monde fictif virtuel.\.\.  
Un monde dont le seul but est de servir le grand héros  
venu sauver le royaume et le sortir de l’ennui.

Une immense pièce de théâtre pour le plaisir d’une  
personne, dans laquelle nous sommes des figurants.

Et tout cet univers, c’est un décor.\!  
L’enrobage d’un joli mensonge en trois dimensions…

Je sentais une pointe de ressentiment dans la voix. *–Monologue interne*  
 Mais j’étais déjà trop pris par l’aberration des  
 explications.

- Un-un instant, vous pensez quand même pas  
que je vais gober tout ça ?! Un jeu virtuel ?  
Pas moyen que j’y crois un instant !

-…\|  
Dis-moi.\|  
Comment connais-tu le sens de mot virtuel ?

- ..!\|

-Comment sais-tu ce qu’est un jeu de rôle ?\|

Si je te mentais,\| penses-tu vraiment que tu  
comprendrais un mot de ce que je te raconte ?

-…

Le fait est que… Je comprenais parfaitement  
 le moindre de ses paroles. Des concepts que  
 je ne devrais pas comprendre.

Quel est votre but ?  
 Je ne cherche qu’une chose :  
 en finir avec ce monde.

Après tout, j’ai été conçu pour ça.

Et je pense que tu peux me servir pour ceci…

-Pourquoi diable voudrais-je aider quelqu’un  
 qui veut détruire l’endroit où j’existe.

-Ton but c’est bien de t’enfuir, non ?\!  
 Ce qui advient de cet endroit ensuite n’est  
 pas une priorité pour toi je doute.

Mais plus que ça, je suis le seul qui puisse  
 t’aider à sortir de là.\!  
 Si tu veux rester coincé ici, je ne te retiens pas…

* …

*Après avoir posé toutes les questions*

-Bon, tu as fait le tour ?  
On peut passer à la suite ?

-A.. Attends ! Il faut que je sache quelque chose...

*Choix multiples à un choix : "… Qui suis-je ?* *"*

-Un pantin.\! Un figurant.\! Rien de plus que  
l’un des multiples artifices qu’on a mis en place  
pour l’amusement d’une et une seule personne.

-Tu es un élément du décor. Un bout de rien  
dans cette immense illusion.

-…

à ce stade,\.\. je voyais la réponse venir.\!  
Mais ce n’est qu’une fois énoncée que la réalité  
frappe pleinement.

Plus d’espoirs fous.

Juste la dure vérité.

-…\|  
Mais pourquoi m’en suis-je rendu compte ?  
Pourquoi les autres figurants ne réagissent-ils pas ?

-Disons que j’ai apporté un coup de pouce à la bête  
dans ton cas. Même si les résultats sont tellement   
au-delà de mes espérances que j’aurais presque   
l’impression de ne pas avoir été le seul à participer

Mon seul but à la base était que tu perturbes un peu  
le système.

Vois-tu, tu as créé un chaos tel avec la machine  
que tu as provoqué par la même occasion un  
nombre sans pareil d’erreurs un peu partout.

Je te dois par ailleurs mon ticket d’entrée, merci  
mon cher !

-Et qu’est ce que ça change à ma situation ?  
Je suis toujours coincé non ?!

-Un peu sur les nerfs, on dirait ?  
Laisse-moi deux secondes, j’y viens.

En effet, la seule chose pour laquelle tu as été  
programmé, en tant que tavernier, c’est de servir  
à boire. On en demande généralement pas plus  
à un outil de ta catégorie.

Mais avec la situation actuelle, tu peux \.. \.. \..\|  
Changer la donne.

Vois-tu le PNJ au fond de la pièce, la bouteille  
à la main ?\! Essaie d’interagir avec lui.

Interagit avec Carl :

PNJ148  
un verre un verre un verre un verre un verre un verre  
[ALCOHOL\_VALUE = 1021/1023]

Choix => servir à boire. (passe au dialogue suivant à chaque fois)

PNJ148  
un verre un verre un verre un verre un verre un verre  
[ALCOHOL\_VALUE = 1022/1023]

PNJ148  
un verre un verre un verre un verre un verre un verre  
[ALCOHOL\_VALUE = 1023/1023]

ERROR : OVERFLOW ON PNJ148 : ALCOHOL\_VALUE  
\*Jouer sur mise en scène pour montrer que le monde se barre en couilles\*  
REINITIALISING SCENE\..\..\..\|  
Sortir un black screen deux secondes avant de recharger écran avec Carl remplacé par une flaque noire visqueuse.  
Ajouter la compétence "Boire" au joueur.

Monologue interne : Que venait-il de se passer ?

Si le joueur interagit avec la flaque visqueuse :  
 Dialogue : …  
 Monologue interne : Il ne restait plus qu’une tache noire là  
 où se situait précédemment "Carl".

… Venais-je de le tuer ?\.\. Quoique puis-je dire que c’était  
 vivant ?

… Mieux vaut que je mette mes questionnements de côté,  
 je n’ai de toute façon pas les moyens de revenir en arrière.

*Si le joueur réinteragit avec le virus entre temps :*  
 -Allez, tu as bien un travail à faire non ? Avec le temps  
 tu devrais en avoir l’habitude maintenant…

*En réinteragissant avec "l’assistante"*

-Et bien tu vois que c’était pas compliqué  
après tout !

- Mais je viens de commettre un meurtre là !

-Un meurtre impliquerait que tu aies tué un être  
vivant.\! Ici,\. tu viens tout au plus de casser une  
poupée. Arrête de dramatiser.

Enfin, tu n’es pas grand-chose de plus à l’heure  
actuelle, tu me diras. Tout juste un tavernier-fonction  
dans une auberge fonction.

Toujours est-il, tu devrais avoir obtenu une compétence  
de ce tas amorphe, n’est-ce pas ?

- Une "compétence" ?  
\*ouvrir menu de force\*

*Tant que le joueur n’utilise pas "boire", Giulia boucle sur :*   
tu devrais avoir obtenu une compétence de ce tas amorphe, n’est-ce pas ?

*Le joueur doit utiliser boire pour pouvoir poursuivre*

*Après avoir utilisé boire ->*  
Giulia( ?) :  
-…\.\.Tu as vraiment obtenu une compétence pour   
boire de l’alcool ?\! Etant donné le sujet de base  
il n’y avait probablement pas grand-chose d’autre  
que tu pouvais obtenir…

Décidément tu as du mal à te séparer de la boisson,  
n’est ce pas ?

-ça ne va pas me servir pour sortir de là, si ?

-Boire peut-être pas. Mais assimiler les compétences  
d’autres entités, si.

-

-Vois-tu, en forçant des erreurs dans d’autres personnages,  
tu peux assimiler l’entièreté de leur existence.\!  
Provoque une erreur fatale, et voilà, le tour est joué.

Est-ce que c’est très éthique ? Peut-être pas, mais tu n’en  
es plus à ces considérations là, non ? Tu as déjà commencé  
après tout…

-Après que tu m’y aies poussé, oui !

- \*soupir\* Si tu le souhaites vraiment, reste ici pour  
l’éternité. Je n’ai pas besoin d’un faiblard dans ton genre,  
je trouverai bien quelqu’un d’autre.

\*…\* sur le protagoniste

- … Du coup, que dois-je faire pour sortir de là ?

- Tu devrais bien avoir vu quelqu’un utiliser la  
porte d’entrée dans ton établissement, non ?  
 Tu n’as qu’à faire la même chose avec celle-ci…

- …\! J’ai bien une idée en tête mais… Elle n’est pas ici.

- Réfléchis un instant, cette journée est une boucle sans fin.  
Dans quelles circonstances cette entité est-elle apparue ?

*Animation … sur le protagoniste.*

*Monologue interne :*Réfléchissons…\! Durant ce jour, j’avais servi un client…\!  
Mais quoi ensuite ?

*Joueur doit aller revérifier ses stocks pour pouvoir poursuivre l’énigme. Celle-ci est encore à designer.*